

XI Redattore Sociale®

Seminario di formazione per giornalisti a partire dai temi del disagio e delle marginalità



Coordinamento Nazionale
Comunità di Accoglienza



Comunità di Capodarco



Internazionale

In collaborazione con

Ordine nazionale giornalisti,
Usigrai, FNSI,



Provincia di Ascoli Piceno
Medaglia d'oro della Resistenza

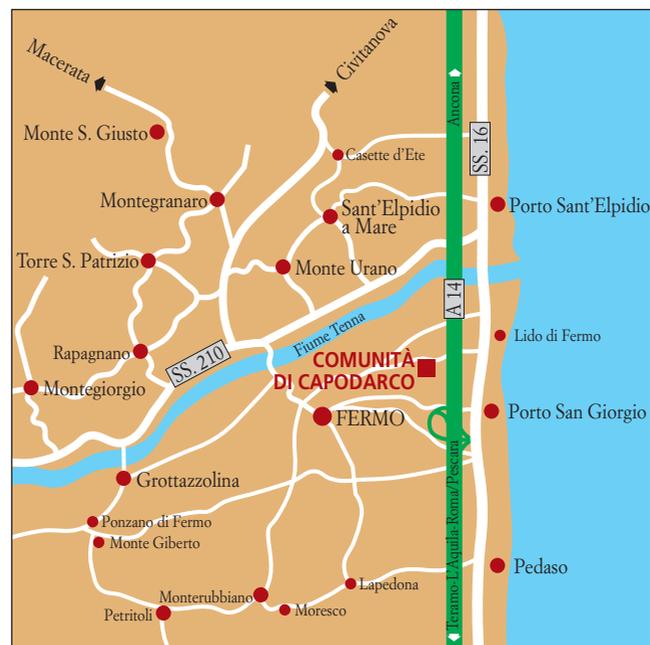
Realizzato con il contributo di:



Microsoft



Come raggiungere la Comunità di Capodarco



In auto

Autostrada A/14, uscita Casello Fermo - Porto San Giorgio; girare a sinistra e percorrere la Statale 16 verso nord per 6 Km circa; svoltare a sinistra per Capodarco di Fermo.

La Comunità (una villa su una collinetta, circondata dagli alberi) è a 3 Km circa sulla sinistra.

In treno

Stazione di Porto San Giorgio o di Civitanova Marche (dove fermano più treni). Avvertire sull'ora di arrivo: funzionerà un servizio navetta per il trasferimento.

In pullman da Roma

Da Viale di Castro Pretorio parte giornalmente la linea di autobus Roma/Marche della società Ro.Ma. linee (www.romamarchelinee.it - tel. 06.66623130). Gli orari delle partenze sono: 10.00, 16.00, 21.05; si scende a P. S. Giorgio. Avvertire sull'ora di arrivo: funzionerà un servizio navetta per il trasferimento. Gli orari del ritorno sono: 5.40, 10.55, 16.25, 18.45 (solo domenica).

In aereo

Aeroporto di Ancona-Falconara. Esiste un trasferimento in autobus per la stazione di Ancona.

Segreteria organizzativa, informazioni, iscrizioni:

Tel. 0734.68191 - 348.3027434 - 328.8957497
Fax 0734.681920
E-mail: seminario@redattoresociale.net



Comunità
di Capodarco di Fermo
26-28 novembre 2004

Il giornalismo
e la paura
dei mondi
sconosciuti

NASCONDIGLI

XI Redattore Sociale®

Seminario di formazione per giornalisti a partire dai temi del disagio e delle marginalità

NASCONDIGLI

Il giornalismo e la paura dei mondi sconosciuti

Ci sono luoghi, persone e azioni più difficili da raccontare. Sono mondi sconosciuti, a volte sgradevoli, che possono metterci a disagio per il solo fatto di porre in discussione i nostri schemi. Mondi "incomprensibili" che - più o meno esplicitamente - reclamano attenzione, sensibilità, capacità di ascolto. Chi opera a contatto con questi mondi percepisce una specie di ritrosia del giornalismo dal raccontarli pienamente. Come una paura di penetrare la complessità, di capire ciò che "disturba". Spesso, proprio chi ha scelto il mestiere di spiegare ciò che è complesso, si ferma sulla soglia dei fenomeni e dei fatti. La cultura di provenienza, schemi mentali consolidati, stereotipi che si autoalimentano: tutto ciò esercita sulle esigenze della "nuda professionalità" condizionamenti decisivi.

È un comportamento molto umano: spinge a ricondurre tutto dentro modelli rassicuranti, a non dispiacere completamente lo sguardo, a rifugiarsi in metaforici nascondigli della professione. Contribuendo a far sì che quei mondi restino, oltre che sconosciuti, ignorati.

Nell'XI appuntamento di Capodarco, Redattore Sociale cerca l'aiuto di chi si è calato in luoghi scomodi della psiche e della storia, per offrire ai comunicatori strumenti semplici (ma molto impegnativi) di comprensione delle società grandi e piccole con cui siamo a contatto. Con l'obiettivo di superare una paura che non ha ragione di esistere.

Anteprime e presentazioni dell'edizione 2004

- La prima scarpa equa e solidale, e altri prodotti - A cura di Coop
- Help Center, un aiuto per gli "ultimi" delle stazioni - A cura di Ferrovie dello Stato
- "Iniziativa a favore dei piccoli risparmiatori - Prodotti e servizi innovativi a favore degli immigrati - A cura di Federasse - BCC Credito Cooperativo
- Progetto "Impres@ donna" - A cura di Microsoft Italia e Ccia Roma
- I fantasmi di Portopalo - di Giovanni Maria Bellu (Mondadori, 2004)
- Carlo Urbani. Il primo medico contro la Sars - di Lucia Bellaspiga (Ancora editrice, 2004)
- Tra la mente e l'anima - di Ilaria Catastini (Salerno editrice, 2004)

Venerdì 26 novembre

ore 14.30
Registrazione dei partecipanti

ore 15.00
Apertura dei lavori

Mondi sconosciuti
Vinicio Albanesi

Intervista ad *Agata*

L'arte di ascoltare e il mestiere di raccontare
Marino Sinibaldi intervista
Marianella Sclavi e *Dario Di Vico*

Anteprime e presentazioni

ore 19.30
Termine dei lavori - Cena in
Comunità

ore 21.00
Progettoratto presenta:
**Theatresports - Sfida a colpi di
improvvisazione teatrale**

Sabato 27 novembre

Ore 9.00-12.45
Attraversare i mondi sconosciuti
Seminari paralleli

1. Dentro e fuori.
Vittime, origini, affetti, lavoro:
i detenuti e il rapporto
con l'esterno
Relatore *Renato Rebuzzini*
Conduce *Mario Calabresi*

2. Ragazzi di "famiglia"
Il coinvolgimento dei giovani
nella criminalità organizzata
Relatore *Giacomo Panizza*
Conduce *Santo Della Volpe*

3. Il benessere "facile".
Illusioni e speranze della mano-
dopera dell'Est Europa
Relatore *Alexandru Cobzaru*
Conduce *Paolo Lambruschi*

ore 15.00
Resoconti dei seminari paralleli
A cura dei relatori e conduttori

ore 16.00
Il senso del reportage.
Bilancio delle prime quattro edi-
zioni del "Premio Paola Biocca"
e presentazione del bando 2004.

Anteprime e presentazioni

ore 17.00
Il dovere scomodo
di superare i cliché.
Route 181: un viaggio nel "cuo-
re del problema"

Incontro con
Michel Khleifi e *Eyal Sivan*

Conduce *Maria Nadotti*

ore 20.30
Cena presso la Contrada
San Martino della "Contesa del
secchio" - Sant'Elpidio a Mare

Domenica 28 novembre

ore 9.30
Apertura

Interventi istituzioni

Responsabilità in gioco
La cittadinanza dei diritti, dei
bisogni e delle capacità
Lucio Babolin - Anteprima del
documento politico del Cnca

Intervento di *Massimo Rossi*

ore 10.30
L'informazione ai tempi della
metereologia.
incontro con *Giancarlo Santal-*
massi

Ore 13.00
Termine dei lavori

RELATORI

Agata
Ha 62 anni ed è entrata in
manicomio quando ne aveva 8.
Oggi vive in una comunità di
accoglienza di Capodarco.

Vinicio ALBANESI
Sacerdote, presidente della
Comunità di Capodarco.

Lucio BABOLIN
Presidente del Cnca.

Mario CALABRESI
Caporedattore centrale di
Repubblica.

Alexandru COBZARU
Sacerdote, direttore della Caritas
di Bucarest (Romania).

Santo DELLA VOLPE
Caporedattore cronaca
del Tg3.

Dario DI VICO
Vicedirettore del Corriere del-
la Sera, con Emiliano Fittipaldi
ha scritto "Profondo Italia"
(Bur, 2004).

Michel KHELEIFI e Eyal SIVAN
Registi cinematografici, hanno
realizzato nel 2002 il *road movie*
"Route 181 - Frammenti di un
viaggio in Palestina-Israele",
distribuito in Italia in Dvd da Bol-
lati Boringhieri. Khleifi è palesti-
nese, Sivan è israeliano.

Paolo LAMBRUSCHI
Giornalista di Avvenire, è diret-
tore del mensile di strada
"Scarp de' tenis"

Maria NADOTTI
Scrittrice, saggista, critica lette-
raria e cinematografica.

Giacomo PANIZZA
Sacerdote, è presidente della
Comunità Progetto Sud di
Lamezia Terme, insegna all'Uni-
versità della Calabria.

Renato REBUZZINI
Sacerdote, fondatore della
Comunità del Giambellino a
Milano, cappellano del carcere
di Opera (MI).

Massimo ROSSI
Presidente della Provincia di
Ascoli Piceno.

Giancarlo SANTALMASSI
Giornalista, attuale conduttore
di "Nessuno Tv" (Sky), ha lavo-
rato per molti anni alla Rai
(Tg2, Giornale Radio) e recente-
mente a Radio 24, occupandosi
di vari settori tra cui, in partico-
lare, economia ed esteri.

Marianella SCLAVI
Docente di antropologia al
Politecnico di Milano. Ha scritto
"Arte di ascoltare e mondi pos-
sibili" (Bruno Mondadori Editore,
2003).

Marino SINIBALDI
Vicedirettore di Rai Radio Tre,
conduttore di *Fahrenheit*.

PROGETTORATTO
È una compagnia romana di
improvvisazione teatrale
(www.progettoratto.it). Questa
forma di spettacolo è praticata
oggi in 80 paesi del mondo,
anche nella forma del *match*
tra squadre di attori; discende
direttamente dalla commedia
dell'arte ed è stata sperimenta-
ta con successo anche per fina-
lità terapeutiche.